


# Twee gedigte


**Author:**

Fanie Jansen van Rensburg<sup>1</sup> 

**Affiliation:**

<sup>1</sup>Private, Potchefstroom,  
South Africa

**Corresponding author:**

Fanie Jansen van Rensburg,  
fvanrensburg@soetdoring.  
co.za

**Dates:**

Received: 07 Mar. 2019

Accepted: 11 July 2019

Published: [to be released]

**How to cite this article:**

Jansen van Rensburg, F.,  
2019, 'Twee gedigte',  
*Literator* 40(1), a1600.  
<https://doi.org/10.4102/lit.v40i1.1600>

**Copyright:**

© 2019. The Authors.  
Licensee: AOSIS. This work  
is licensed under the  
Creative Commons  
Attribution License.

## ietsmaak

als is effens in sy lewe, hy hoop en vra  
om gees en liggaam bymekaar te hou  
dis al wat nodig is

ouderling: jy's sonder werk, of hoe?

diaken: ons kan help, al is dit min

domenis: wat is, wat skort daar op die rak?

– daar's darem sout innie pot, broers

## Passing

Apartheid was 'n knypbaas

ons geriewe

bordjies is gebruik

My ouma het gepass

hair en complexion is gemeet

strande, skool en kerk

as dit by kuier kom

een bruine in die spierwit hemel

Die dag breek aan

die beste hospitaal

weg is ouma

Waar is haar familie?

## for white

elke mens was iewers ingedeel

was maar tweedeklas

om ons daar doer te hou

sy kon by witheid baat

sy het die potloodtoets geslaag

witgoed was nou hare

moes ons katvoet loop

hul sou vir ouma uitsmyt

ouma is nou werklik siek

was een vir egte wittes

sy't uitgepass as wit

het witmense gewonder

**Read online:**


Scan this QR  
code with your  
smart phone or  
mobile device  
to read online.